



Icône *Family* par Danil Polshin . The Noun Project. CC BY. Repéré à <https://thenounproject.com/search/?q=family&i=1574710>

LES DROITS DES ENFANTS

Situation d'apprentissage au 3^e cycle du
primaire

ACTIVITÉ INTERDISCIPLINAIRE
ÉTHIQUE & FRANÇAIS



fabrique **REL**
RESSOURCES ÉDUCATIVES LIBRES



UNIVERSITÉ DE
SHERBROOKE

PÔLE D'INNOVATION
TECHNOPÉDAGOGIQUE
| Faculté d'éducation

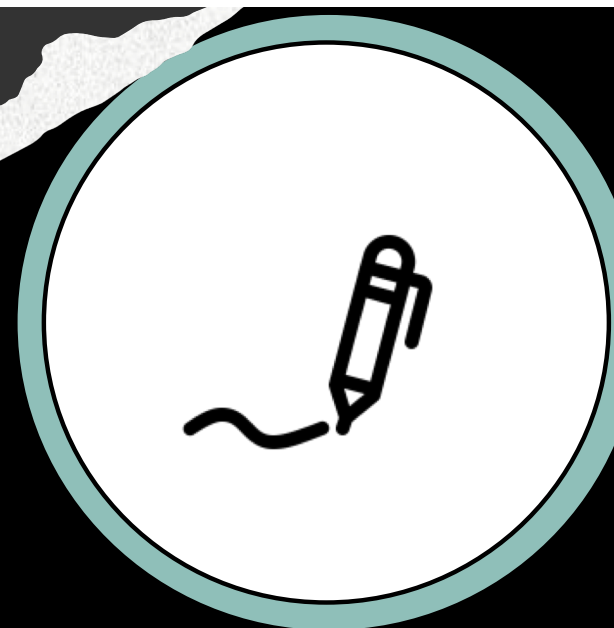


Par Étienne Gendron
et Catherine Langlois

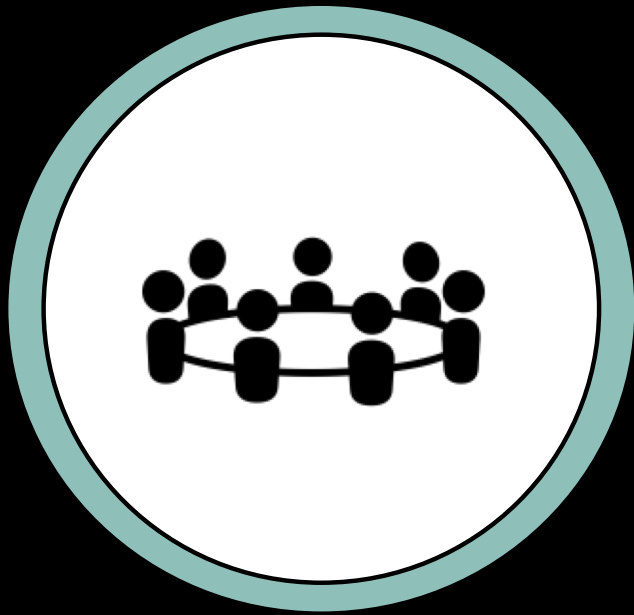
MISE EN SITUATION

Depuis 1989, toutes les personnes âgées de moins de 18 ans ont des droits qui leur sont propres. Toutefois, nombreuses sont celles n'étant pas au courant des droits qu'ils ont en tant que jeunes citoyens.

Ce scénario d'apprentissage permet donc à tous les enfants
- faisant partis des 193 pays signataires de la convention des droits de l'enfant - de reconnaître et de protéger leurs droits spécifiques.



Icône *Signature* par Amy Morgan . The Noun Project. CC BY. Repéré à <https://thenounproject.com/search/?q=signature&i=909701>

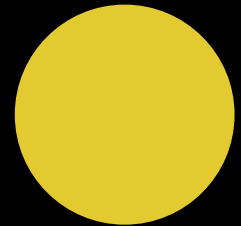


ATELIER #1

DISCUSSION ET DÉCOUVERTE

30 à 45 minutes

Atelier #1



Intention pédagogique

Familiariser et conscientiser les élèves par rapport aux droits que nous avons en tant qu'êtres humains et ceux qu'ils ont comme enfant.

Éléments du programme

Compétence 1 (Éthique) : Réfléchir sur des questions éthiques

- 1-A-5 : Donner des exemples d'actions qui démontrent que les membres d'une famille ont besoin les uns des autres (développé au 1er cycle)
- 1-B-6 : Donner des exemples d'actions qui peuvent nuire à des êtres vivants (développé au 1er cycle)

Compétence 3 (Éthique) : Pratiquer le dialogue

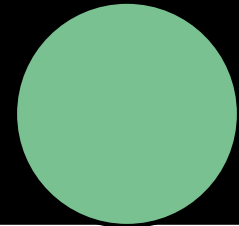
- 3-A-2-a : Utiliser en situation de dialogue : la conversation, la discussion, la narration, la délibération (développé tout au long du primaire)
- 3-B-1 : Respecter des conditions favorables au dialogue (développé tout au long du primaire)

Compétence transversale: Exercer son jugement critique

- Exprimer son jugement (Articuler et communiquer son point de vue.)
- Construire son opinion (Explorer différentes options et différents points de vue)



Atelier #1



Présentation du contexte d'apprentissage

Discussion avec les élèves en lien avec les différents droits des êtres humains ainsi que sur le concept de «droit».

- Qu'est-ce qu'un droit ? Connaissez-vous des droits que nous avons en tant qu'êtres humains ?
- Quelle est la différence entre un mineur et un majeur ? Avez-vous des droits, vous, en tant que mineur ?

*Ces questions ne sont que des pistes pour engager la discussion avec les élèves. N'ayez donc pas peur de les adapter en fonction de votre groupe.

À la suite de la discussion, la présentation de cette vidéo (voir Annexe 1) peut être intéressante pour préciser l'intention d'apprentissage de cet atelier

L'écoute sera suivie d'un court échange alimenté par les questions suivantes:

- Saviez-vous que vous avez des droits ? Nommez-m'en quelques-uns. Sont-ils différents de ceux des adultes (majeur) ?

Pour conclure l'atelier #1, l'affiche vulgarisée de la convention relative aux droits de l'enfant des Nations Unies sera présentée (voir Annexe 1).

Une discussion quotidienne par rapport aux différents droits s'y retrouvant pourra être intégrée à la routine du matin.





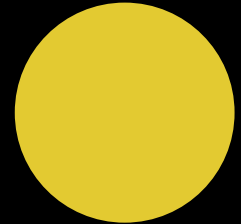
ATELIER #2

VALEURS ET QUESTION ÉTHIQUE

45 à 60 minutes

Atelier #2

Avant l'activité, imprimer et découper les articles des droits des enfants. Une suggestion vous est faite en Annexe 1



Intention pédagogique

Pratiquer le dialogue et la discussion en groupe en respectant certaines règles de conduite.

Éléments du programme

Compétence 1 (Éthique) : Réfléchir sur des questions éthiques

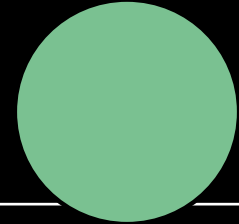
Compétence 3 (Éthique) : Pratiquer le dialogue

- 3-A-2-a : Utiliser en situation de dialogue : la conversation, la discussion, la narration, la délibération (développé tout au long du primaire)
- 3-B-1 : Respecter des conditions favorables au dialogue (développé tout au long du primaire)
 - Respecter des règles de fonctionnement
 - Exprimer correctement ses idées
 - Respecter le droit de parole des autres
 - Écouter attentivement les propos d'une personne pour en décoder le sens

Compétence 3 (Français, langue d'enseignement): Communiquer oralement

Prise en compte des éléments de la situation de communication (Intention, destinataire et contexte)

Atelier #2



Présentation du contexte d'apprentissage

A. Retour sur les connaissances acquises lors de l'atelier #1, appuyé par un survol de l'affiche de l'UNICEF en discutant des droits choisis lors des routines du matin.

- Qu'avons-nous vu au dernier cours?
- Pourriez-vous me nommer quelques droits que nous avons explorés cette semaine?

B. Distinguer l'égalité et l'équité en questionnant les enfants. Il est possible de montrer l'image suivante (voir Annexe 1) pour enrichir la discussion.

Voici quelques pistes:

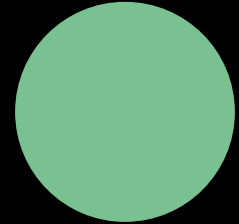
1. Égalité: Tous les enfants du monde bénéficient du même support (des mêmes droits, dans ce cas-ci).
2. Équité: Tout le monde bénéficie de supports (droits) qui sont adaptés à leur situation.

C. Poursuivre avec cette question éthique qui entamera l'échange entre les élèves:

Sachant que ces quatre pays - États-Unis, Soudan du Sud, Palestine et la Somalie - n'ont pas ratifié (approuvé officiellement) la convention des droits de l'enfant, croyez-vous que cela devrait être imposée aux pays du monde entier?

*Avant d'entamer la conversation, il peut être intéressant de rappeler les conditions favorables à la discussion (voir *Éléments du programme* à la page précédente)

Atelier #2



Présentation du contexte d'apprentissage (suite)

E. Formation d'équipe de 2-3 personnes

F. Deux des 20 articles choisis des droits de l'enfant seront pigés par chaque équipe. Les membres des équipes devront débattre et choisir quel droit leur apparaît le plus important parmi les deux pigés. La question suivante pourra être affichée au tableau pour guider les élèves dans leur discussion:

- Parmi les deux droits que vous avez avec vous, lequel est le plus important à vos yeux, mais surtout POURQUOI?

G. À la fin de la période, les équipes devront arriver à un consensus. Le droit choisi sera pris en note par l'enseignant(e).

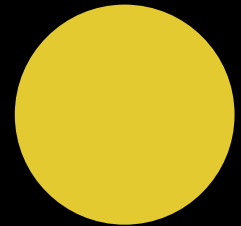


ATELIER #3

Création d'une affiche

2 périodes de 45 minutes

Atelier #3



Intention pédagogique

À partir de la situation d'apprentissage, amener les élèves à réfléchir et à réinvestir leurs connaissances sur les droits des enfants en créant des œuvres médiatiques.

Éléments du programme

Compétence 1 (Français) : Écrire des textes variés

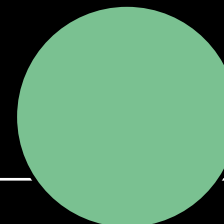
Organisation et cohérence du texte

A-2 : Écrire un court texte dans un contexte ludique en partant par exemple d'une illustration, d'un objet ou de quelques mots donnés qui stimulent l'imagination.

Compétence numérique

- Produire du contenu avec le numérique
- Innover et faire preuve de créativité avec le numérique
 - Développer sa capacité à innover en utilisant le numérique pour des projets créatifs réalisés dans un contexte artistique, personnel ou professionnel
 - Démontrer sa réceptivité et son ouverture à l'égard des innovations des autres.

Atelier #3



Présentation du contexte d'apprentissage

Lorsque l'équipe sera arrivée à un consensus par rapport au droit débattu précédemment (atelier #2), ils devront faire une affiche discutant de ce droit à l'aide de Book Creator. Ils seront encouragés à mettre en œuvre leur pensée créatrice afin de faire une affiche esthétique et riche en contenu. Ces affiches seront ensuite assemblées de façon à former un livre.

Que dois-je retrouver sur mon affiche ?

1. Le nom du droit choisi (titre)
2. Une courte description du droit.
3. La photo du droit qu'ils auront prise*

Les affiches d'UNICEF France en collaboration avec les Lapins Crétins pourront être présentées pour inspirer les élèves.

*La photo qu'ils ajouteront à leur affiche devra être représentatrice du droit choisi et devra être prise par l'équipe elle-même (ex : photo d'un élève qui mange une assiette ou un repas bien équilibré si le droit est «grandir en bonne santé».) Ceci-dit, aucune photo prise sur internet ne sera permise.

Comment utiliser Book Creator?

Voici un tutoriel intéressant pour familiariser les élèves avec l'utilisation de Book Creator (voir Annexe 1).



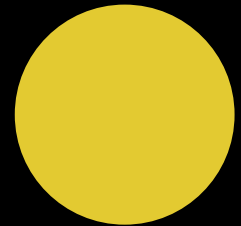


ATELIER #4

Présentation de l'affiche

45-60 minutes

Atelier #4



Intention pédagogique

À travers une séance de partages, inviter les élèves à exercer leur jugement critique et à émettre des commentaires constructifs.

Éléments du programme

Compétence 3 (Français) : Communiquer oralement

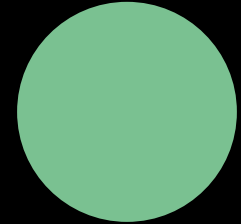
B.1.b.vi. : Recourir à des éléments prosodiques pour appuyer ses propos :

- prononcer clairement
- ajuster le volume de sa voix
- adopter un débit compréhensible
- choisir son intonation

B.1.a.i : Suivre les règles convenues selon la situation de communication :

- demander la parole
- parler à tour de rôle

Atelier #4



Présentation du contexte d'apprentissage

L'enseignant(e) invitera chaque équipe à l'avant afin qu'elle présente son affiche aux camarades de classe. Les élèves seront évalués sur les éléments choisis par l'enseignant(e). Une grille de notation est présente dans l'Annexe 1 de ce document. Notez qu'il est possible de changer et d'adapter les critères d'évaluations. Voici une liste d'éléments qu'il est possible de retrouver dans la présentation:

- Le nom du droit;
- Une description du droit;
- Pourquoi avoir choisi ce droit plutôt que l'autre?;
- Les embûches qu'ils ont rencontrées lors des différents ateliers et comment ils en sont sortis;
- Bilan affectif: Ce qu'ils ont apprécié et moins apprécié au courant de la situation d'apprentissage;
- Bilan cognitif: Une chose qu'ils ont appris. Avec quoi ressortent-ils?

Annexe 1 – Ressources

Atelier #1

Vidéo.

1 jour, 1 question. (2017, 28 novembre). C'est quoi les droits des enfants ? [YouTube]. Repéré à https://www.youtube.com/watch?v=etSsWE_R7gI

Affiche Unicef.

UNICEF. (s.d.). *La convention relative aux droits des enfants en langage clair*. Repéré à https://www.unicef.ca/sites/default/files/2016-11/crcposterfr_fa.pdf

Atelier #2

© Tous droits réservés,
UQAM. Différence entre l'égalité, l'équité et l'inclusion (crédit image : Nathalie Lavoie, UQAM; inspirée de l'illustration originale créée par Craig Froehle, University of Cincinnati).
Repéré à

<https://edi.uqam.ca/lexique/equite/>

ARTICLES DE DROITS

En raison des droits d'auteurs, référez-vous à l'affiches de l'UNICEF rassemblant les articles de droits. Voici une présélection :
7, 8, 11, 12, 14, 15, 17, 19, 23, 24, 27, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 38, 39

Atelier #3

Étienne Gendron. (2021, 8 janvier).
Utilisation de BookCreator [YouTube].
Repéré à
<https://www.youtube.com/watch?v=VPgJZLUX6xg>

Atelier #4

GRILLE D'OBSERVATION

https://docs.google.com/document/d/1vRM3rAzKjHnSORIAAM_BORHaEzoWxPbhDzXrxVJUQkM/edit?usp=sharing

